

Anmeldung zum LEW-Blasmusik-Cup 2019

Machen Sie mit!



LEW
Lechwerke

www.lew-blasmusikcup.de

Name des Vereins

Bezirk

Name des Ansprechpartners des Vereins/der Kapelle/der Bewerbung

Straße, Hausnummer

Postleitzahl, Ort

Telefon für Rückfragen, Fax

E-Mail

Teilnahme an Wettbewerben/bisherige Erfolge

Datenschutz, Copyright und Nutzungsrechte

Mit dem Einsenden des Videoclips räumt der Einreicher der Lechwerke AG ein exklusives, inhaltlich, rechtlich, räumlich und zeitlich unbeschränktes Recht ein, die Videoclips, Bildmaterial daraus, Informationen über die Inhalte des Videoclips sowie Namen und Fotos der Teilnehmer zu verwenden, zu speichern, zu vervielfältigen, zu bearbeiten, mit anderen Inhalten zu verbinden und öffentlich zu machen. Die Nutzung umfasst alle derzeit bekannten Datenträger und Veröffentlichungsformen (z.B. Homepage, Presseartikel, YouTube usw.)

Für den Inhalt ihrer Äußerungen sind ausschließlich die Teilnehmer selbst verantwortlich. Somit versichern diese, dass sie nur solche Inhalte veröffentlichen, übermitteln oder hochladen, für die sie die dazu erforderlichen Rechte besitzen.

Alle Teilnehmer erklären sich damit einverstanden, dass ihre persönlichen Daten zum Zweck der Durchführung und Abwicklung des Wettbewerbs erhoben, gespeichert und genutzt werden.

Der Einreicher willigt ein, dass die Daten des Orchesters/des Vereins im Internet veröffentlicht werden. Der Teilnehmer ist berechtigt, diese

Einwilligung jederzeit gegenüber der Lechwerke AG, Schaezlerstraße 3, 86150 Augsburg, oder per Mail an blasmusikcup@lew.de zu widerrufen.

Haftungsausschluss

Alle im Rahmen des Wettbewerbs durchgeführten Aktionen und alle geleisteten Unterschriften erfolgen auf eigene Verantwortung der Teilnehmer. Des Weiteren können die Organisatoren des Blasmusikwettbewerbs keinerlei Haftung für fehlerhafte Videoclip-Dateien übernehmen, ebenso wenig für die daraus resultierenden Konsequenzen.

Ausschlusskriterien

Mit der Beteiligung am Wettbewerb erkennen die Teilnehmer automatisch sämtliche Teilnahmebedingungen an. Teilnehmer, die sich nicht mit den Teilnahmebedingungen einverstanden erklären, werden nicht berücksichtigt.

Wettbewerbsordnung des LEW-Blasmusik-Cups 2019 am 28. Juni 2019 in 86972 Altenstadt

Seite 1 von 2



LEW
Lechwerke

www.lew-blasmusikcup.de

1. Trägerschaft

Der Wettbewerb wird vom Allgäu-Schwäbischen-Musikbund e.V. getragen und von der Lechwerke AG, mit Sitz Schaezlerstraße 3, 86150 Augsburg gesponsert. Für alle nicht in dieser Ordnung enthaltenen Fragen ist der ASM-Geschäftsführer zusammen mit dem Bundesdirigent des ASM zuständig.

2. Aufgaben und Ziele

Aufgabe des Wettbewerbes ist, eine qualitativ hochwertige Unterhaltungsmusik zu fördern und einen Wettstreit mit „Eventcharakter“ im Sinne des Sponsors zu organisieren. Angeregt werden soll die Freude am Musizieren und die Begegnung mit Leistungsträgern in diesem Musikgenre. Nicht zuletzt ist der Sieger des „LEW-Blasmusik-Cup 2019“ musikalischer Maßstab in diesem Segment der Blasmusik.

3. Durchführung

Der „LEW-Blasmusik-Cup 2019“ findet am Freitag, den 28.06.2019 von 19.00 Uhr bis ca. 24.00 Uhr in 86972 Altenstadt, Bezirk 3 Füssen, im Rahmen des Bezirksmusikfestes im Festzelt statt.

Die Wettbewerbsorganisation obliegt dem Geschäftsführer des ASM und dem Bundesdirigent des ASM im Zusammenwirken mit den Verantwortlichen des ausrichtenden Bezirksmusikfestes.

Der Veranstalter hat die entsprechenden Vorgaben des Sponsors hinsichtlich der Leistungen und Verpflichtungen einzuhalten und umzusetzen. Ebenso ist für eine professionelle Bühnentechnik zu sorgen.

4. Anmeldung und Zulassung

Der „LEW-Blasmusik-Cup 2019“ ist auf fünf Teilnehmer ausgelegt und wird zur allgemeinen Bewerbung ausgeschrieben.

Die Bewerbungen müssen mittels eines Videoclips mit einer Dauer von 1 bis max. 1,5 Minuten und einem Bewerbungsformular auf „we transfer“ hochgeladen werden. Nur in Ausnahmefällen kann ein geeigneter Datenträger bei der ASM-Geschäftsstelle **bis zum 30. September 2018** eingereicht werden. Auf dem Videoclip soll sich der Bewerber musikalisch und als Orchester vorstellen. Später eingehende Bewerbungen werden nicht mehr berücksichtigt.

Die sich bewerbenden Orchester müssen Mitgliedsvereine oder -kapellen des ASM in Harmoniebesetzung sein. Überregionale Orchester (auch solche, deren Mitglieder aus benachbarten Musikvereinen kommen), semiprofessionelle Orchester oder Orchester aus anderen Blasmusikverbänden sind vom Wettbewerb ausgeschlossen.

Die Teilnehmer am Wettbewerb werden durch ein „Online-Voting“ ermittelt. Hinweise dazu werden auf der ASM-Homepage veröffentlicht. Zum „Online-Voting“ werden maximal 20 Bewerbungen zugelassen.

Sollten bis zum Anmeldeschluss mehr als 20 Bewerbungen eingegangen sein, werden durch eine Jury (bestehend aus 3 Mitgliedern der ASM-Musikkommission und 3 Mitgliedern der LEW), die 20 Teilnehmer am „Online-Voting“ ausgewählt.

Das „Online-Voting“ startet am 1.11.2018 auf einer von LEW eingerichteten Webseite, die am 31.12.2018 geschlossen wird.

Den Zuschlag für die Teilnahme am „LEW-Blasmusik-Cup 2019“ erhalten jene fünf Blaskapellen, die beim „Online-Voting“ die meisten Stimmen erhalten.

Die Auftrittsreihenfolge der Kapellen wird kurz vor der Veranstaltung ausgelost.

Mit der Anmeldung erkennen die Teilnehmer an, dass die Ergebnisse durch den ASM im Internet und der Presse veröffentlicht werden dürfen.

5. Literatur / Wettbewerbsprogramm

Die teilnehmenden Orchester tragen ein Programm **mit einer Dauer von max. 30 Minuten vor. Die Literatur ist in drei Blöcke aufzuteilen:**
a) Traditionell (Marsch-Walzer-Polka) – b) Solistischer Beitrag – c) Unterhaltung mit Showelementen. Die Vortragsreihenfolge ist frei wählbar. Die maximale Aufführungsdauer darf keinesfalls überschritten werden; ist dies der Fall, wird der Vortrag abgebrochen. Für die Showteile dürfen keine festen Aufbauten vorgesehen werden. Für die Umbaupausen (Abbau nach Beendigung und Aufbau des folgenden Orchesters) sind ca. 15 Minuten vorgesehen.

6. Jury

Das Wertungsgremium besteht aus fünf Juroren. Die Beurteilung der Leistungen erfolgt durch vier ASM-Juroren und einem Juror des Sponsors. Die vier Fachjuroren werden vom Bundesdirigenten bestellt, der Juror des Sponsors wird von diesem benannt.

Die Juroren sind verpflichtet, an der vor Beginn des Wettbewerbes stattfindenden Jurybesprechung teilzunehmen, die vom Bundesdirigent geleitet wird. Dieser bestimmt auch den Juryvorsitzenden.

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.

7. Wertungskriterien

Die Juroren bewerten den Gesamteindruck des „Showprogramms“. Als Hilfestellung dienen folgende fünf Kriterien:

- > Klangliche Darbietung
- > Rhythmik und spieltechnische Ausführung
- > Stückauswahl
- > Stilempfinden und Interpretation
- > Musikalischer Gesamteindruck, Publikumswirksamkeit / Showeffekt

Jedes Kriterium kann mit maximal 20 Punkten bewertet werden. Es werden nur ganze Punkte vergeben. Jedes Jurymitglied gibt eine eigene Wertung ab. Zur Ermittlung des Gesamtergebnisses werden die erreichten Punktzahlen addiert. Die Platzierungen ergeben sich aus der Reihenfolge der Punkte.

Wettbewerbsordnung des LEW-Blasmusik-Cups 2019 am 28. Juni 2019 in 86972 Altenstadt

Seite 2 von 2



LEW
Lechwerke

8. Aushilfen

Die am Wettbewerb teilnehmenden Blasorchester dürfen nur mit eigenen Kräften antreten. Es ist eine **namentliche Besetzungsliste** mit der am Wettbewerbstag aktuellen Besetzung abzugeben. Aushilfen sind nur in begründeten Ausnahmefällen erlaubt. Die Aushilfen sind auf der Besetzungsliste mit Stimmangabe und Begründung aufzuführen. Die Richtigkeit der Angaben wird von Dirigent und Vorstand bestätigt. Wer nachweislich falsche Angaben macht, wird vom Wettbewerb ausgeschlossen. Die Kontrolle obliegt dem Verantwortlichen für die Durchführung.

9. Ergebnisbekanntgabe

Die Ergebnisse des Wettbewerbes werden öffentlich unmittelbar nach dem letzten Auftritt in einer Abschlussveranstaltung bekannt gegeben. Dabei versammeln sich alle Dirigenten und Vorstände auf der Bühne. Alle teilnehmenden Kapellen erhalten einen Pokal und eine Urkunde.

Die Platzierung der Preisträger ergibt sich aufgrund der erzielten Wertungen, die durch eine Punktezahl ausgedrückt wird. Bei Gleichheit der Punkte entscheidet die Jury. Die Bekanntgabe erfolgt in aufsteigender Reihenfolge.

10. Startgelder/Preise

Jeder Teilnehmer erhält ein Startgeld in Höhe von 1000 Euro.

Mit den Platzierungen verbinden sich Preise:

- 1. Preis:** Siegerpokal und 2000 € Preisgeld
- 2. Preis:** Pokal und 500 € Preisgeld
- 3. Preis:** Pokal und 400 € Preisgeld
- 4. Preis:** Pokal und 400 € Preisgeld
- 5. Preis:** Pokal und 400 € Preisgeld

11. Bild- und Tonaufnahmen

Mit der Anmeldung erklären die teilnehmenden Kapellen ihr Einverständnis mit Aufnahmen, Sendungen und Online-Stellungen als Podcast oder Stream on Demand durch Hörfunk und Fernsehen sowie mit Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträger einschließlich deren nichtkommerzieller Verwendung. Entstehende Rechte werden durch die Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter übertragen.

Datenschutz, Copyright und Nutzungsrechte

Mit dem Einsenden des Videoclips räumt der Einreicher der Lechwerke AG ein exklusives, inhaltlich, rechtlich, räumlich und zeitlich unbeschränktes Recht ein, die Videoclips, Bildmaterial daraus, Informationen über die Inhalte des Videoclips sowie Namen und Fotos der Teilnehmer zu verwenden, zu speichern, zu vervielfältigen, zu bearbeiten, mit anderen Inhalten zu verbinden und öffentlich zu machen. Die Nutzung umfasst alle derzeit bekannten Datenträger und Veröffentlichungsformen (z.B. Homepage, Presseartikel, YouTube usw.).

Für den Inhalt ihrer Äußerungen sind ausschließlich die Teilnehmer selbst verantwortlich. Somit versichern diese, dass sie nur solche Inhalte veröffentlichen, übermitteln oder hochladen, für die sie die dazu erforderlichen Rechte besitzen.

Alle Teilnehmer erklären sich damit einverstanden, dass ihre persönlichen Daten zu Zweck der Durchführung und Abwicklung des Wettbewerbes erhoben, gespeichert und genutzt werden.

Der Einreicher willigt ein, dass die Daten des Orchesters/des Vereins im Internet veröffentlicht werden. Der Teilnehmer ist berechtigt, diese Einwilligung jederzeit gegenüber der Lechwerke AG, Schaezlerstraße 3, 86150 Augsburg, oder per Mail an blasmusik@lew.de zu widerrufen.

Haftungsausschluss

Alle im Rahmen des Wettbewerbes durchgeführten Aktionen und alle geleisteten Unterschriften erfolgen auf eigener Verantwortung der Teilnehmer. Des Weiteren können die Organisatoren des Blasmusikwettbewerbes keinerlei Haftung für fehlerhafte Videoclip-Dateien übernehmen, ebenso wenig für die daraus resultierenden Konsequenzen.

Ausschlusskriterien

Mit der Beteiligung am Wettbewerb erkennen die Teilnehmer automatisch sämtliche Teilnahmebedingungen an. Teilnehmer, die sich nicht mit den Teilnahmebedingungen einverstanden erklären, werden nicht berücksichtigt.

Reklamationen nach Ablauf der Veranstaltung können nicht berücksichtigt werden.

Krumbach, den 1. Mai 2018

Franz Josef Pschierer, MdL
Präsident des Allgäu-Schwäbischen
Musikbundes

Thomas Hartmann
Bundesdirigent des
Allgäu-Schwäbischen
Musikbundes

Dr. Markus Litpher
Vorstand der Lechwerke AG

Norbert Schürmann
Vorstand der Lechwerke AG